

8&9
mars
2025

**BIJOUX
DE CRÉATEURS**

*3^{ème} salon de
Printemps*

**13 talents à
découvrir !**

SAMEDI 8 MARS
14H/19H

DIMANCHE 9 MARS
10H/18H30

Rablay-sur-layon
BELLEVIGNE-EN-LAYON

Samedi 8 et dimanche 9 mars 2025

3^{ème} Salon de Printemps
Bijoux de Créateurs

avec :

MAYARI – Marion ARRIAL

Anaëlle **BLAYO**

LES PETITS RIENS – Jeanne BLONDET

Marion **COLOMBEL**

Anne-Marie **DAHLAB**

CAPSULE DOREE – Adeline DENEU

ATELIER 962 – Manon FLEURY

Camille **GUILMAIN**

ATELIER VLV JEWELLERY – Virginie LEBRETON

MARCEL & MARCELLE - Charlène & Damien MARCOLINI

Julie **MARTRE**

L'ETOILE CARREE – Marie MAUFFET

SARAH ANDREA JEWELRY - Sarah POUPART

Tantôt objet d'apparat, tantôt objet signifiant ou objet de mémoire : les fonctions du bijou sont aussi variées que les matériaux qui le composent.

Métaux précieux, minéraux, cuir, tissu, résine, argile, verre, végétaux... Ses univers atypiques ne cessent de nous séduire.

Le bijou est une petite œuvre d'art à porter sur soi, aussi précieuse par sa matière que par son sens.

Ce salon fait la part belle au bijou contemporain, où les savoir-faire ancestraux se mêlent aux techniques modernes, pour donner naissance à des œuvres résolument créatives.

Le Village d'Artistes vous donne rendez-vous avec
13 créateurs de talent
samedi 8 mars de 14h à 19h et dimanche 9 mars de 10h à 18h30

MAYARI – Marion ARRIAL

Ferrel (56) /// 06 78 52 13 88 /// mayaricreation.com

L'acétate de cellulose que je scie, lime, ponce, et polis entièrement à la main est un matériau synthétique d'origine naturelle (issu de la fleur de coton), très léger, hypoallergénique, biodégradable et offrant une large gamme de couleurs, idéal donc pour vous sublimer !

Discrets, originaux ou élégants, mes bijoux sont adaptés à tous les styles de femmes. Bienvenue dans l'univers passionné de Mayari...



Anaëlle BLAYO

Mazé (49) /// 06 82 43 49 17 /// anaelleblayo.com

Ma marque est née de mon engagement pour consommer mieux sans sacrifier l'esthétique.

Je suis Anaëlle Blayo, designer et artisane. J'ai imaginé une gamme de bijoux et d'objets fabriqués à partir de porcelaine revalorisée. Unique, florale, colorée et décorée entièrement à la main en Anjou.

Mon atelier s'est démarqué par l'utilisation de la seconde main et de la peinture sur porcelaine. Mon expertise et ma maîtrise technique me permettent de proposer des décors, autant en finesse que très colorés, résistants aux lavages répétés, sans perte de couleur ni de qualité du motif. Un objet peut parfois être un peu dépassé, il ne trouve plus son usage dans les foyers et se retrouve en grande quantité dans les ressourceries. Mon métier de designer est de concevoir aussi de nouveaux objets, toujours avec cette conviction qu'on peut faire du neuf avec de l'existant



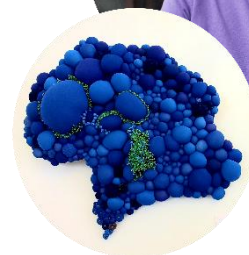
LES PETITS RIENS – Jeanne BLONDET

St Nazaire (44) /// 06 09 41 02 63 /// lespetitsriens-labotextile.fr

Jeanne est une artiste textile vivant et travaillant à St Nazaire.

Après des années passées à travailler dans l'éducation, et la petite enfance, Jeanne crée en 2016 Les petits riens, marque de bijoux et curiosités textiles.

Ce virage est un retour aux paysages émotionnels de son enfance, durant laquelle elle s'inventait des histoires avec les bouts de tissus, provenant des travaux d'aiguilles de sa mère. Combinant diverses techniques des arts du fil, de la broderie et du perlage Jeanne crée un univers onirique et précieux. Son processus de création s'installe dans la lenteur, et inspire des pièces colorées et ludiques. Par des gestes minutieux, Jeanne transforme et ennoblit des petits bouts de matière textile, « petits riens trésors ». Ses pièces nous ouvrent à un monde poétique et singulier, œuvres artistiques et bijoux se répondent, comme une mise en lumière de l'art de la parure, dans un équilibre entre art et artisanat.





Marion **COLOMBEL**

Brissac Quincé (49) /// 06 15 15 03 61 /// marioncolombelcreations.com

Mon travail se porte sur la création de bijoux pensée comme sculpture. J'imagine un bijou assez imposant - et réfléchis ensuite comment le réaliser pour qu'il puisse être porté. J'expérimente beaucoup. Je dessine aussi pour noter mes idées, mais quand je me lance dans la réalisation, mes mains s'expriment et laissent le bijou prendre bien souvent une toute autre direction. J'utilise principalement l'argent, le laiton, le plaqué or, le vermeil mais aussi l'aluminium, le bronze ou l'or. Je fabrique aussi des pièces en métal que je vais utiliser comme ornement, pour ainsi me décaler et jouer avec les codes de la bijouterie joaillerie traditionnelle.

LE VENT SOUFFLE – Anne-Marie DAHLAB

Charbonnières (69) /// 06 76 87 20 26 /// facebook.com/leventsouffle.2024

C'est l'histoire d'une reconversion animée par le besoin de faire enfin un métier manuel, créatif, en pleine conscience de chaque geste, pour être au plus près de la matière brute.

2020, après une période de maladie, je me lance, de stages en stages, de formations en formations, je découvre le métier d'artisane bijoutière et suis vite fascinée par ce métal qui rougeoie, se fond et se transforme. Cela me rappelle et me rapproche de mes origines. J'ai grandi dans une petite ville de Lorraine, au sein de la sidérurgie française. Lorsque j'étais enfant, ma chambre se paraît des couleurs du métal en fusion, reflets du travail des hauts fourneaux actifs de jour et de nuit. Aujourd'hui, loin de ma Lorraine natale, installée près de Lyon, je retrouve ces couleurs lorsque je travaille l'argent ou le laiton, mes deux matières de prédilection. Dans mon atelier, j'expérimente, découpe, perce, martèle, lamine, brase, texture, façonne dans le respect des traditions, selon mes apprentissages. Chaque bijou est totalement confectionné à la main, et porte sa singularité, ma sensibilité et ma résilience.



Adeline DENEU

Lyon (69) /// 07 68 93 37 97 /// capsuledoree.fr

Depuis 2015, Capsule dorée est une marque déposée de bijoux et accessoires pour cheveux brodés à la main. Toutes les pièces sont entièrement fabriquées à la main, à partir de matériaux nobles comme le cuir avec les techniques de broderie à l'aiguille et au crochet de Lunéville. Inspirés de vues microscopiques, les bijoux Capsule dorée révèlent et subliment des formes cellulaires : des cellules brodées formées de noyaux de cuir et de membranes de perles. Se mêlent ainsi une touche d'élégance, de singularité et d'authenticité.

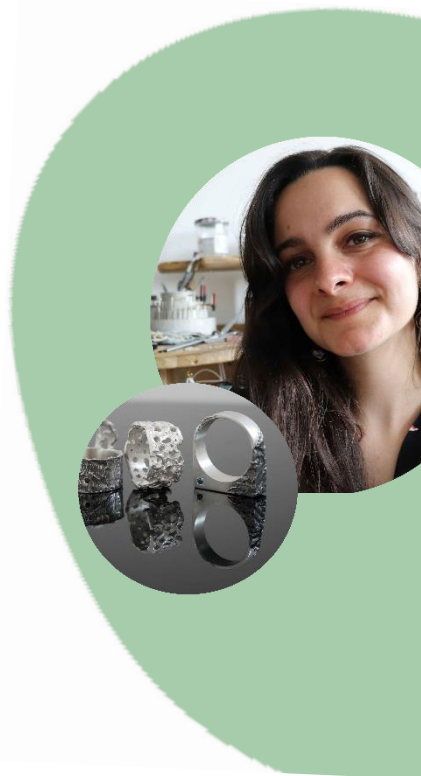
Brodeuse d'Art et créatrice de la marque, Adeline Deneu travaille dans son atelier à Lyon depuis fin 2022, après avoir passé 10 ans en Bretagne. Elle met également son savoir-faire au service de maisons de broderie parisiennes.

ATELIER 962° - Manon FLEURY

Lyon (69) /// 07 60 53 25 17 /// atelier962.com

Je suis bijoutière joaillière et réalise mes bijoux majoritairement en argent 925 dans un style contemporain, brut et poétique. J'aime jouer avec les textures, l'asymétrie, les reliefs et fabriquer des pièces uniques.

Mon univers a vite pris un tournant opposé aux principes de joaillerie que l'on m'a appris à l'école et en entreprise. En joaillerie, le métal est considéré comme un support permettant de sublimer les pierres, chez moi au contraire c'est le métal lui-même avec lequel je veux travailler et je considère les pierres comme un moyen d'ajouter de la couleur. La plupart du temps on voit des bijoux polis, lisses, brillants, mais moi, je les aime mates et très texturés. Pour retranscrire mon amour pour le métal, mes créations devaient porter un nom qui parle de la matière. 962° correspond à la température de fusion de l'argent.



Camille GUILMAIN

Langonnet (56) /// 06 46 69 42 51 /// camilleguilmain.com

Camille propose une collection de bijoux en fibres de lin aux lignes naturelles et épurées. Simples, élégants, sauvages, ils nous invitent à découvrir le bijou sous un jour nouveau. Ici la fibre est à l'honneur : brute, tressée, perlée, elle s'enroule autour de nous comme des lianes.

Elle propose un concept original : travailler la fibre de lin en bijoux. Le défi est de taille car la matière est brute. De fils en fils, il faut apprivoiser ce matériau.

Elle expérimente et conceptualise des techniques pour le mettre en valeur, le décliner, l'associer à différents matériaux afin de créer d'élégants contrastes.

Atelier VLV - Virginie LEBRETON

St-Lyphard (44) /// 06 12 35 31 58 /// vlvjewellery.fr

Prothésiste dentaire de métier, je me suis lancée dans cette nouvelle aventure de bijouterie haute fantaisie où je m'épanouis.

L'été 2016, je décide de créer la marque VLV Jewellery. Il n'a pas fallu chercher bien loin puisque cette jolie symétrie n'est autre que mon identité.

Je retrouve et applique les techniques de cet artisanat qui m'a tant plu.

L'essentiel pour moi était d'approfondir mon savoir-faire dans une nouvelle expérience professionnelle en utilisant l'imagination et l'art du fait main.

La cire perdue est un procédé dans lequel le métal en fusion vient remplacer, en le faisant fondre, un modèle en cire placé dans un moule.

Cette méthode est connue depuis le IV^e millénaire av. J.C





MARCEL & MARCELLE - Charlène & Damien **MARCOLINI**
Beaupréau-en-Mauges (49) /// 06 15 08 07 04

Nos bijoux sont fabriqués à la main en utilisant la technique du bois plié à partir de feuilles de placage en bois précieux, qui respecte la nature du bois en travaillant avec le grain.

Le chevauchement de couches rend les anneaux de bois pliés beaucoup plus durables tout en préservant la beauté du bois naturel.

Bagues et créoles sont ainsi des pièces uniques, pouvant être personnalisées par l'incrustation de pierres fines, fil, argent, or, ou double essence de bois.

Julie MARTRE

Auray (56) /// 06 13 96 09 86 /// juliemartre.com

Mes créations s'inscrivent dans des relations, des dialogues et des connections multiples... Relations et dialogues avec la matière, connections avec ma sensibilité, mes visions du monde, de l'univers...

Elles prennent forme grâce à des échanges et des allers-retours entre mes intuitions et la matière, élément fondateur qui me surprend et me guide... Argent, cuivre, laiton et toile d'acier.

La forge résonne... laminage, empreinte, martelage, emboutissage...

Le chalumeau chante... oxydation, soudure... La créativité opère.

Je puise au fond de moi, à la quête de l'authentique, du minimalisme, où la nature est très présente, végétale et minérale... à la quête du vrai, du beau.



L'ETOILE CARREE – Marie **MAUFFET**

La Possonnière (49) /// 02 12 34 43 73 /// etoilecarree.wordpress.com

Inspirée par voyages, Marie allie l'exigence et le raffinement de la joaillerie à la finesse colorée du fil tressé. L'Etoile Carrée est son nom d'entreprise. Un nom qui laisse place au dessin et à la fabrication de constellations originales de pierres, matières et couleurs.

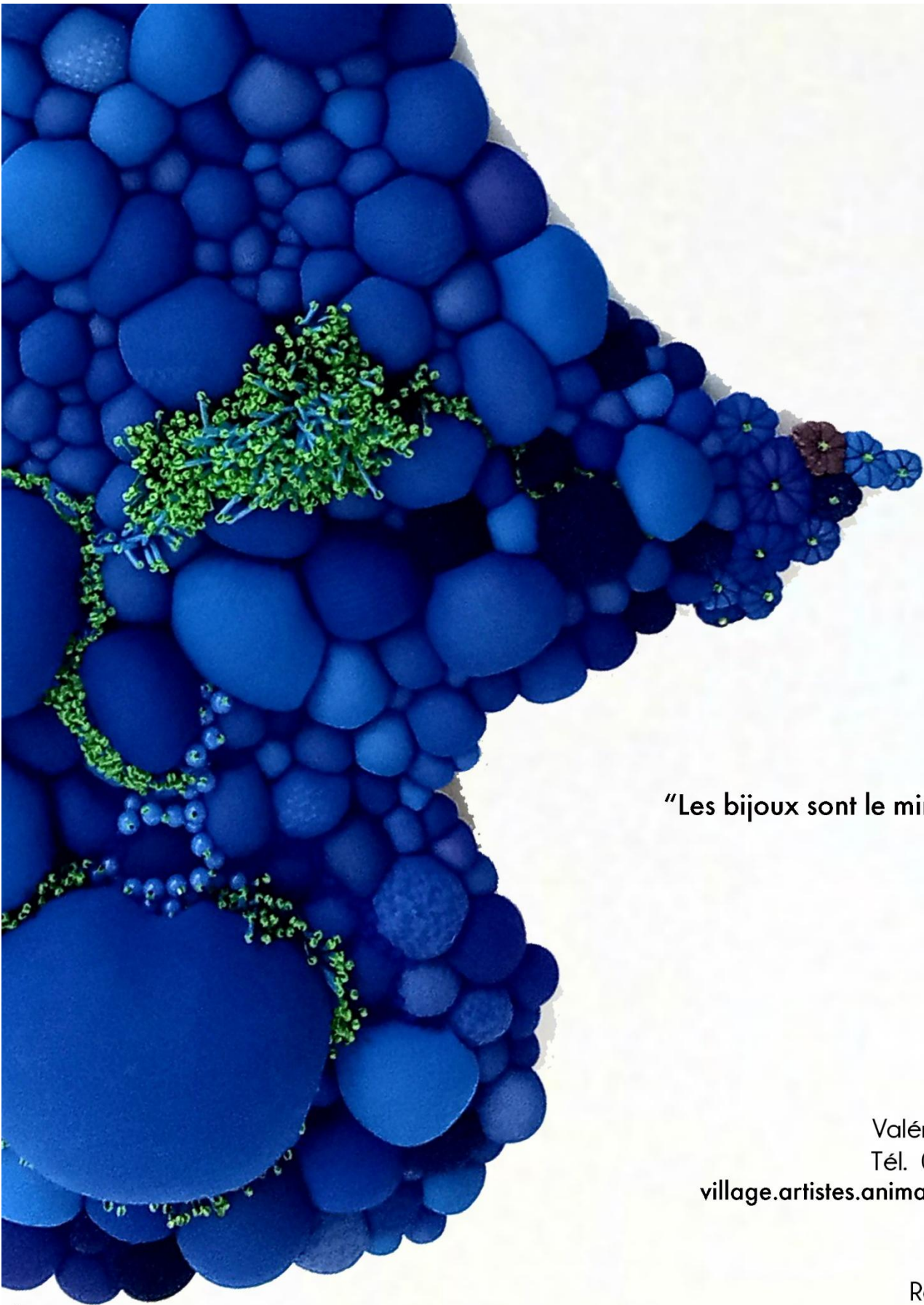
SARAH ANDREA JEWELRY – Sarah **POUPART** ses

Vinça (66) /// 07 67 17 82 03 /// sarahandreajewelry.com

Je travaille le cuivre brut principalement au marteau et au chalumeau. Je façonne ensuite la résine et le charbon à la dremel, à même le bijou, pour lui donner une texture semblable au charbon naturel ou à une pierre, créant une illusion qui amène le spectateur à s'approcher, à toucher, à poser des questions. Passionnée par le monde antique, je m'imprègne des contes et légendes de l'ancien monde, des héros et héroïnes d'antan pour ne forger que des pièces uniques.

Un bijou Une personne Une Histoire.





“Les bijoux sont le miroir de l’âme.”
Coco Chanel

Contact

Valériane Troisveaux
Tél. 02 41 78 61 32
village.artistes.animation@gmail.com

Place du Mail
Rablay-sur-Layon
49750 BELLEVIGNE-EN-LAYON

Avec le soutien de :

